

参考答案+解析

問題 1

1	2	3	4	5
2	3	1	4	3

- 明明形势一直很好，却在最后的比赛中败北了。
たおれて：倒れる やぶれて：敗れる；破れる みだれて：乱れる つぶれて：潰れる
- 这项工作要求很高的外语能力。
よっきゅう：欲求 ようきゅう：要求；洋弓
- 大家一起庆祝朋友考试合格。
いわう：祝う いのる：祈る うらなう：占う ねがう：願う
- 钥匙冷的话，请调节空调的温度。
ちょうさい：弔祭 ちょうせい：調整；調製 ちょうせつ：調節
- 请火速复印这份文件。
しっきゅう：湿球 しきゅう：至急；支給 ちきゅう：地球

問題 2

6	7	8	9	10
3	2	1	4	2

- 人们说鸽子是和平的象征。
象徴：しょうちょう，象征。
- 即使是出了院，暂时请不要做剧烈运动。
険しい：けわしい，险峻；险恶；严厉。 激しい：はげしい，过甚的；激烈的；严厉的。
- 把朋友的手机号码存入了手机里。
登録：とうろく，登记，注册。
- 邀请了冈田去看热门电影。
請う：こう，请求，乞求，希望；祈求。 誘う：さそう，促使；劝诱。
- 让对方把碰头的时间变更到6点钟。
変改：へんかい，改变，变化。 変更：へんこう，变更，更改。
变换：へんかん，改变；更换；变换；转换；换位。

問題 3

11	12	13	14	15
1	2	1	4	2

- 他在医学界是相当知名的人物。
界：かい，界，交界线；さかい，疆界；境遇。 帯：おび，腰带，封带；たい，地带，带状区域。
域：いき，阶段，境地，领域。 区：く，地区，区域；区。
- 在决赛中败北，以亚军告终。
後：あと，后面，后方；ご，之后。 準：じゅん，准；候补，非正式。
次：つぎ，下次；第二；じ，下一个，其次。 副：ふく，副；附属物，附加物。
- 好像现阶段细节还没定下来。
現：げん，现在的；うつつ，现实，真的。 直：じき，直接；すぐ，笔直；马上。
近：きん，近来，最近。 当：とう，正当，恰当；这个，当前。

14 这次的大臣访问是以非官方形式进行。

不：ふ，不。

無：む，无，没有；ぶ，缺少，缺乏。

未：み，未，还没。

非：ひ，非，不；非难，责难；错误，缺点。

15 我们公司今年的总销售额超过了去年。

集：しゅう，集合；诗歌集，合集。

合：ごう，合并。

総：そう，总，全体；全部；ふさ，穗，流苏。

満：まん，充满；全部。

問題 4

16	17	18	19	20	21	22
4	4	1	2	1	1	2

16 分析了各种数据的结果，明确了事故的原因。

視察：しさつ，视察，考察。

発明：はつめい，发明；聪明伶俐。

検査：けんさ，检查，检验。

分析：ぶんせき，分析，化验；剖析。

17 在街上闲逛遇到了山本。

ぐらぐら：摇晃，摆动；水烧开的样子。

ばらばら：零乱；散乱；粒状物持续落下的声音。

がらがら：轰隆，咯噔；空荡荡。

ぶらぶら：无所事事，赋闲；闲逛；散步。

18 祭奠的日子里镇上充满了活力。

活気：かつき，活力，活泼，生动。

活躍：かつやく，活跃，活动。

活発：かつぱつ，活泼，活跃。

活動：かつどう，活动；工作。

19 复印机卡纸了，不出来。

もぐる：潜る，潜水；躲入，钻进；潜入。

しずむ：沈む，下沉，沉没；沦落。

つまる：詰まる，窘迫；堵塞，不通。

うまる：埋まる，埋着；填满；弥补。

20 这部小说是一部反映了当今时代的作品。

反映：はんえい，（光）反射；反映。

引用：いんよう，引用。

放映：ほうえい，放映电影；电视播送。

採用：さいよう，录用，采用。

21 田中长时间呆呆地望着窗外。

ぼんやり：发呆；心不在焉，无所事事。

うっすら：稍微，隐约；薄薄地。

ふんわり：轻轻地；松软。

しっとり：潮湿；沉静，安详。

22 不只是对经济，对法律也很精通是他的长处。

深み：ふかみ，深度；深意；关系太深。

高み：たかみ，高处。

強み：つよみ，强度；优点，长处。

重み：おもみ，重量，分量；重要性；威望。

問題 5

23	24	25	26	27
3	4	1	3	3

23 这股流行热潮大概不会持续太久吧。

ブーム：boom，流行，暂时的景气，突然繁荣，过分繁荣。

効果：こうか，效果，功效。

流行：りゅうこう，はやり，流行，时髦。

状態：じょうたい，状态，情形。

緊張：きんちよう，紧张。

24 这项操作请慎重进行。

慎重：しんちょう，慎重，小心谨慎。

急いで：いそいで，急忙，赶快。

静かに：しずかに，安静地。

絶対忘れずに：绝对不忘记。

十分注意して：十分注意地，小心谨慎地。

25 衬衫变小了。

ちぢむ：縮む，缩小；起皱；畏缩，退缩。

小さくなって：变小。

汚れる：よごれる，脏了。

古くなって：变旧。

破れる：やぶれる，撕破；打破；决裂。

26 作业论文大致完成了。

ほぼ：大体，大略，大致。

すべて：全部

だいたい：大体，大概，大致。

すぐに：立刻，马上。

やっと：终于。

27 据说下周天气会好转。

回復：かいふく，恢复；挽回，收复。

あまり変わらない：没怎么变化。

よくなる：变好。

変わりやすい：容易变化。

悪くなる：变坏。

問題 6

28	29	30	31	32
4	3	3	2	4

28 方針：ほうしん，(名) (罗盘的)磁针；方针。

1 应该用：進路(しんろ)

2 应该用：目標(もくひょう)

3 应该用：方法(ほうほう)

4 与教育有关的政府方针较大地改变了。

29 範囲：はんい，(名) 范围，界限。

1 应该用：部分(ぶぶん)

2 应该用：分野(ぶんや)

3 明天在较大范围内大概会降雨。4 应该用：距離(きょり)

30 せめて：(副词) 起码，至少；总算，还算。

1 应该用：少なくとも

2 应该用：恐らく(おそらく)

3 要是去京都的话，我想至少住上一晚。4 应该用：意外と(いがいと)

31 利益：りえき，(名) 利润，盈利；利益，好处。

1 应该用：ため

2 要是以这个价格出售的话，店家几乎完全赚不到利润。

3 应该用：効果(こうか)

4 应该用：利点(りてん)

32 かなう：叶う，(自他・五段/一类) 实现，如愿以偿。

1 应该用：報われ(むくわれ)

2 应该用：当たり

3 应该用：終了だった(しゅうりょう)

4 想拥有自己的店铺的梦想，终于实现了。

問題 7

33	34	35	36	37	38
3	2	4	4	1	3
39	40	41	42	43	44
3	3	1	2	2	1

33 A: 我不行了，对于我来说跑 5 公里是不可能的。

B: 还有 500 米，为什么总是轻易地说“已经不行了”之类的话呢。

とか：表示举例或不确定的引用。

学校で国語とか、数学とかを勉強しています。/在学校学习语文啦，数学啦等等。

とは：多在下定义，解释说明时使用，所谓…。 神とは何ぞや。/所谓神究竟是什么。

34 想来想去，最终决定报考 ABC 大学。

- さきに：以前，以往。 先に述べたように。/如前所述。
- すえに：…最后，终于…，表示在最后顺利成章得到的结果
この新しい薬は、何年にもわたる研究の末に作り出されたものだ。/
这个新药，是经过多年研究开发后生产出来的药品。
- ところに：动词过去时、动词进行时+ところに，正当…时候
警察に助けを求めようと思っていたところに、パトカーがやってきた。/
正在我想找警察求助的时候，巡逻车来了。
- とおりに：动词连体形+とおりに，名词、一部分副词+の+とおりに，和…一样，按照…的意思
先生がやるとおりに、やってください。/请按照老师做的方法做。
- 35 打印机出了问题，打电话问制造公司，被对方负责人这个那个的问了一通，结果却被告知无法处理。
させる：せる，させる，使役态，表示使役主体让动作主体做某事。
彼に本を書かせる。/让他写书。
させられる：使役被动态，表示动作主体不是自愿的，是在被迫无奈的情况下，去做某事。
彼に本を書かせられる。/他让我写书。
- 36 虽然麻烦，但是这个工作不能拒绝，只好接受了。
までもあるまい：表示没有必要做某事。 こともない：没有必要，不可能发生…。
はずもない：不应该…。 しかあるまい：相当于しかない，只能，只好。
- 37 山田导演打招呼说“我，山田，五十年后回归故里啦”，全场响起热烈的掌声。
まいりました：参る，「来る」的自谦语，去，来。 のちほど参ります。/我随后就去（来）。
いらっしやいました：いらっしやる，「行く・来る・いる・ある」等的尊敬语
林先生がいらっしやいました。/林先生来了。
「ている・てある」的尊敬语 何を探していらっしやるのですか。/您在找什么？
うかがいました：伺う，「聞く・尋ねる・問う」的谦让语，请教，打听。
ご意見を伺いたい。/我想听听您的意见。
拜访，访问。 明日お伺いするつもりです。/我打算明天去看您。
- おいでになりました：「行く・来る・居る」的尊敬語。
まもなくこちらへおいでになります。/不久将光临此地。
- 38 她的画比起国内，在国外的评价更高。
まさか：难道，決（不）…，怎会。 まさかそんなことはあるまい。/怎么会有那样的事。
たとえ：即使，纵然，哪怕，尽管。 たとえ負けても後悔しない。/即使输了也不后悔。
むしろ：与其…不如…；宁可。
美しいというより、むしろかわいい人だ。/与其说美丽，不如说是可爱的人。
- かりに：姑且，暂时；假如。 仮に雨なら。/假如下雨的话。
- 39 今年也送走了毕业生。下次再见面的话，他们也该成为出色的成年人了吧。
ている：对应时间是“下次再见面的时候”，“成为”的动作已经完成，“成为”的状态还在持续。
- 40 虽然每天在日记里写些可写可不写的事情，但那是我排解压力的方式。
書くとも書かないとも：无论写或不写。 書いたか書かなかったか：已经写了或还没写。
書いても書かなくても：可写或可不写。 書くとか書かないとか：写或不写。
- 41 洗脸时不要过多的使用肥皂，快速洗净对皮肤较好。
使いすぎずに：不要过量使用。 使うにすぎず：只不过使用。
使いすぎもなくて：因为没有过分使用
- 42 留学前我都以为自己看到的就是整个世界的全部，却没有注意到那只是整个世界的一小部分。

でないことにしか：只注意到不是世界的一小部分
 でしかないことに：注意到那只是世界的一小部分

43 (在公司)

A: 咦?在那边的那人是山田吗?

B: 山田正在出差, 现在不可能在这里。

いないわけじゃないよ：现在并非不在。 「わけじゃない」表示否定结论, 结果。

いるわけじゃないよ：现在不可能在。

「わけがない」表示否定结果的可能性, 「じゃない」放在句尾表示反问, 难道不是...吗
 いたわけじゃないよ：刚才并非在。 いなかったわけじゃない：刚才并非不在。

44 A: 这个演员, 最近经常在电视上见到呢。

B: 是啊, 几乎可以说每天都能看到呢。

ぐらい：到...程度, 强调程度。

異国で病気をするぐらい心細いことはない。/

没有什么能比在异国他乡生病更让人不安的事了。

だけ：只, 仅, 表示程度和范围。

言うだけは言ってみた。/说是说了。

から：表示原因, 理由。

興奮から泣き出した。/因兴奋而哭起来。

こと：表示事情的感叹。

あら、きれいだこと。/啊, 真是漂亮啊。

問題 8

45	46	47	48	49
2	1	4	3	3

45 不調だった山中選手がついにゴールを決めた。彼に 1したら 4「もし、またミスをしたら」 2 という 3プレッシャーは相当あったはずだ。

一度身体不适的山中选手终于取得了胜利。他肯定曾想过“我不能再出错了”, 压力很大吧。

46 「これは地元ではよく知られた料理で、このすっぱさがおいしい。ただ、2残念なのは 4すっぱいのが苦手だ 1なんていう 3若者が最近、増えていることだね。」と田中さんは語る。

田中说这是当地有名的料理, 好吃的地方就是酸, 但遗憾的是不擅长吃酸的年轻人最近增加了。

47 忘れられないプレゼントは、小学生のときに両親が買ってくれた自転車です。苦しい生活の中、2どんな思いで 3買ってくれたのかと 4思うと 1それだけで涙が出ます。

我至今也无法忘怀的礼物是父母在我上小学时买的一辆自行车。在当时那么艰苦的条件下, 只要一想到他们是以什么样的心情给我买的, 我就会流泪。

48 最近、子どもがピアノを習いたいと言いだした。わたしは、子どもが 1したい 4と思うことは 3やらせて 2やりたいと思っている。

最近孩子说想学钢琴。我认为孩子想做的事情就应该让他去做。

49 国民の、政治 2に対する 4信頼 3があって 1初めて政治家は指導力を発揮できるのだ。有了国民对政治的信赖之后, 政治家才能发挥其指导能力。

問題 9

50	51	52	53	54
2	4	1	3	1

- 50 据文意，此句是疑问句，排除选项 1 和 3，选项 4 表示哪里或二选一，选项 2 表示询问方式方法。
- 51 前文例举「乗り鉄」后，又要介绍其他内容。选项 4，符合文意。
- 52 据文意，紧接的后文是此句中「ある 40 代の女性」对铁道魅力的阐述，选项 1 符合文意。
- 53 据文意，前文讲述了带喜欢看电车的孩子去看电车的过程中，自己也慢慢成为铁道迷的「ママ鉄」在不断增加，后文即要讲述“她们”的特征。选项 3 符合文意。
- 54 最后一句是笔者对全文的总结，讲述的是自己的观点。选项 1，符合句意和用法。

問題 10

55	56	57	58	59
3	2	2	1	2

- (1) 55 问题：笔者为什么认为把环境问题称为“人类问题”比较好呢？
关键句「環境問題が取り上げられている」。选项 3，人类需要负有责任认真考虑的问题。
- (2) 56 问题：关于这个公司的打折服务，以下哪项正确？
据文意，选项 2 符合题意。
- (3) 57 问题：笔者是如何看待恐怖与不安的？
文中最后一句是关键句。选项 2 正确。
- (4) 58 问题：文章为何说“对人产生深远影响的不是大部头的作品”？
据文意，笔者认为一部作品对人产生影响与否，主要由读这部作品的人的心态决定的。选项 1 正确。
- (5) 59 问题：笔者认为绘画是什么？
关键句「絵画とは目の前の自然を心のなかに消化し、それをもう一度吐きだす作業によって生まれるのだ」。选项 2，将看到的东西在内心感受理解后描绘出来，符合句意。

問題 11

60	61	62	63	64
3	4	4	3	1
65	66	67	68	
4	3	2	1	

- (1) 60 问题：与以前相比，消费者有何变化？
关键句「第2 には、わずかな傷も許さないなど見た目へのこだわりだ。消費者は後者のこだわりを捨てつつある。」选项 3，变得不再介意商品外观的瑕疵了。
- 61 问题：笔者是如何看待消费者意识的变化的？
据文意，选项 4 正确。
- 62 问题：企业是怎么“追赶上”的？
企业终于搞清楚消费者的意识变化后在生产过程中进行相应的改革才“追赶上”的。选项 4 正确。
- (2) 63 问题：以下哪项最接近“不知不觉掌握的事情之一”？
据文意，笔者表达的是，即使遇到挫折也应在其中找到自己值得高兴的发光点。选项 3 正确。
- 64 问题：“那个”是指什么？
关键句「仕事はお金をもらうのだから、楽しくないことがあっても当たり前」。选项 1，工作中

本身就会遇到辛苦的事情。

65 问题：文章中笔者想表达的是什么？

文章最后一段是全文的总结。选项 4，通过对小事抱有喜悦的心情，就能对工作乐在其中。

(3) 66 问题：“快速奔跑的技术”为什么“很难掌握”？

关键句「運動の技術やフォームを改善することは、…そう簡単にはいかない」。选项 3，因为控制奔跑的神经组织已经成形很难改变。

67 问题：“这种情况”是指什么样的情况？

前文提到「その効果が上がらないことも多い」，选项 2，训练达不到良好效果的时候。

68 问题：根据笔者的观点，要想掌握“快速奔跑的技术”该如何做比较好？

文章最后一段为关键。选项 1，努力在脑海中描绘快速奔跑的动作并通过身体感受。

問題 12

69	70
1	3

69 问题：A 和 B 中都谈到的点是什么？

A 段「数十年後には一人一台電気自動車を持ち」B 段「電気をエネルギーとする車を数人で一台利用している」。选项 1，电力汽车所有状况的预测。

70 问题：A 和 B 的笔者，关于汽车社会今后的可能性是如何考虑的？

A 中笔者单纯强调了电力汽车的使用者不断增加，B 中除了强调电力汽车的普及，也提到了汽车在使用方法上可能出现的变化，选项 3 符合题意。

問題 13

71	72	73
1	4	4

71 问题：笔者为何认为“不可以有好恶之心”？

据文意，选项 1，因为无论是什么样的研究，都会有有用的新发现。

72 问题：笔者为什么进入理科？

据文意，笔者虽是理科出身，但当初进入理科并不是因为喜欢，「単なる偶然の積み重なるの結果なのだ」。选项 4 符合文意。

73 问题：笔者认为对人类来说好恶之心是什么？

文章最后一段表达了笔者的观点，人们有好恶之心是为了给自己的言行找借口。选项 4，符合文意。

問題 14

74	75
4	1

74 问题：チャンさん计划下个月回国时利用 A 公司搬家。打包了十多个箱子，希望能尽可能的费用便宜些，但其中有 5 个箱子是回国后急用的，希望能早些送达所以稍微贵些也可以。チャンさん怎么做好呢？

据文意，只有选项 4 符合题意。

75 问题：公司员工有田三个月后要去海外分店工作。同行的家人因为是第一次在国外生活，想要利用轻松的方式解决搬家问题，因此要对应可以讲日语的。有田该选择 AB 公司的哪个计划？

据文意，选项 1 符合题意。

問題1 課題理解

1番 会社で女の人と男の人が話しています。女の人はこれから何をしますか。

女：先輩、来週、海外出張なんですけど、特に知っておいたほうがいいことってありますか。

男：会議の資料の準備はできてるんだよね。

女：はい。

男：会社のパンフレット、持った？

女：あっ、そうだ、うっかりしてました。

男：それと、名刺は多めに持って行ったほうがいいよ。前に足りなくなって、慌てて向こうでコピーしたことがあるから。

女：あっ、それは、私も一度失敗したことがあるので、今回はばっちりです。

男：後、電子辞書はもってたよね。

女：はい、大丈夫です。

女の人はこれから何をしますか。

正解：2

2番

大学で、女の学生と男の学生が話しています。男の学生は最初に何をしなければなりませんか。

女：夏休み中、ゼミないけど、休みを間も、引き続きみんなで集まって勉強しない？先生は出張でいらっしやらないから。ゼミの学生だけで、論文を読んだりしましょう？

男：はい、ぜひ、みんなもやりたいって言ってました。ええーと、論文はどうしましょうか。

女：まずは、先週先生が紹介して下さった論文を読みましょよ。それでいいなら、私、もう持っているから、大丈夫。

男：コピーしたりするのは、僕、やります。

女：コピーは人数が決まってからでいいから、それより日程を調整して？

男：はい、分かりました。みんなにメールしてみます。

女：うん、よろしく。で、日程が固まり次第、教室確保しておいてもらえる？

男：はい、分かりました。

男の学生は最初に何をしなければなりませんか。

正解：3

3番 男の先生と中学生が話しています。留学生はこの後、何をしなければなりませんか。

先生：この間、出してもらったスピーチコンテストの原稿だけだね。

学生：あっ、はい、どうでしたか。

先生：うん、「地球を守るためにできること」っていうテーマは面白いね。自分の経験から話し始めるのはなかなかいいと思うよ。

学生：ありがとうございます。

先生：でも、スピーチは五分だったよね。

学生：はい。

先生：じゃ、よほど早口で話さない無理だよ。やっぱり長すぎるなあ。

学生：ああ、そうですか。じゃ、書き直してみます。あのう、文法、自信なかったんですけど。

先生：うん。特に、目に付く間違いなかったんですね。、まあ、少し硬い表現もあるけど。このぐらいはいいね。

留学生はこの後、何をしなければなりませんか。

正解：3

4番 映画館の窓口で、女の人は料金について聞いています。女の人は全部でいくら支払いますか。

女：すみません、大人二人、子供二人なんですが、あのう、チケットで、いくらですか。

男：大人が一枚千円、四歳以上、十五歳以下のお子様は大人の半額になります。

女：じゃあ、上の子は六歳だから、五百円ですね。下の子は三歳なので無料ですか。

男：はい、四歳未満のお子様でお席をご使用にならない場合はチケットは必要ございません。お席をお使いになる場合は子供料金をいただいております。

女：膝に乗せていけばいいってことですね。

男：はい、そうです。

女：ずうっとだっこしているのはちょっとつらいかなあ。いいや、五百円だし、この子の分もお願いします。

男：はい。かしこまりました。では、チケットは全部で四枚ですね。

女：はい。それは…

女の人は全部でいくら支払いますか。

正解：2

5番 会社で男の人と女の人が話しています。女の人はこの後まず何をしなければなりませんか。

男：あしたの東事務所との打ち合わせのことなんけれど、僕、その前に別の会議が入ってて、少し遅れるかもしれないんだ。その時は、悪いけど、先に話を進めといてくれないかな。

女：あっ、はい、この前の続きからということでよろしいでしょうか。

男：うん。メールで資料が届いてたんだけど、特に変更点なんかはなかったね。でも確認はしといて。

女：えっ、私のところにはメール、届いてませんけど。

男：えっ、そうなの？じゃあ、急いで送るよ。

女：お願いします。すぐ見ておきますよ。

男：そんなに遅くなることはないと思うけど。何かあったら、携帯のほうに連絡して。じゃよろしくね。

女の人はこの後まず何をしなければなりませんか。

正解：1

問題2 要点理解

1番

男の学生と女の学生が話しています。

男の学生はどうしてきのう隣の部屋の人に怒られたと言っていますか。

男：きのう、アパートの隣の部屋の人に怒られちゃったんだよ。

女：えっ、どうして？大きな音で音楽でも聴いてたの？

男：いや、ドアの音だね。きのうは帰りは遅くなっちゃったから、注意して閉めたつもりだったんだけど。隣、赤ちゃんがいるんだよね。

女：そうなんだ。

男：遅い時間には、特に気をつけているんだ。テレビの音だって小さめにするようにしているんだよね。友達が来た時なんか話し声が大きくなりすぎないようにしているし。

女：そう。きのうはきっと何かタイミング悪かったんでしょうね。

男の学生はどうしてきのう隣の部屋の人に怒られたと言っていますか。

正解：2

2番 女の学生と男の学生が美容院について話しています。

男の学生はどうしてこの美容院が気に入っていますか。

女：吉田君、駅前の美容院に行ってるって言ってたよね。

男：うん。

女：私も行ってみようかなと思ってるんだけど。どう？

男：俺は気に入ってるよ。でも、駅前にあるからか、いつも込んで結構まつよ。あ、後なんか店員が無口で冷たい感じがするって嫌がる人もいるみたいだね。

女：そうなんだ。じゃ、吉田君はどうしてあの店がいいの？

男：うーん。美容院ってたいていどこでも髪切ってる間、お店の人がいろいろと話しかけてくるだろう？俺、あれ、苦手なんだよね。一人で本でも読んでるほうが気楽なんだ。話好きな店員がいるところは、なんか疲れちゃうんだよ。

女：ふうーん。私もお店の人とのお喋り、好きだな。最近の流行の話も聞けるし。

男：そっか。じゃあ、ほかの店のほうがいいかもしれない。あそこ、特別うまいってわけでもないよ。

男の学生はどうしてこの美容院が気に入っていますか。

正解：3

3 番 会社で女の人と男の人が話しています。パーティーの会場が変更になった理由は何ですか。

女：田中の先生の出版記念パーティーの会場、レストランはやめて、ホテルに変更したんだって。

男：そうなんだ。

女：あのレストラン、田中先生のお気に入りじゃなかった？

男：うん。味も雰囲気もいいしね。できれば、あの店にしたかったんだけど。

女：えっ、予算オーバーしちゃったの。

男：いや、お店の人がだいぶ値引してくれて、予算内になんとか収まったんだ。でも、結局参加者が増えて、百人超えちゃったんだ。

女：それじゃあ、あのレストランじゃ。

男：そうなんだよ。入れないことはないんだけど。ぎゅうぎゅうになっちゃうから。

女：まあ、せっかくのお祝いだから、大きいところで派手にやったほうがいいよね。それにあのホテル、料理もなかなか評判がいいしね。

パーティーの会場が変更になった理由は何ですか。

正解：4

4 番 電話で女の学生と男の学生が話しています。男の学生の今日の体調はどうですか。

女：もしもし、池田君、おはよう。

男：おはよう。

女：風邪の具合はどう？きょうは、授業、出られそう？

男：うん、きのうの夜にはもう熱が下がったんだけど。まだ二三日は人に移る可能性があるからってお医者さんに言われたんだ。

女：そう？

男：僕自身はもう元気だから、早く学校に行きたいんだけどね。まだ咳が残っているんだ。結構風邪つらかったから。みんなに移したら悪いと思って。

女：そうなんだ。

男：うん。頭が痛いし、吐き気はするし。風邪の症状を一通り全部やったって感じだったよ。

女：たいへんだったね。授業のノートは取っとくから、心配しなくてもいいよ。じゃ、お大事に。

男の学生の今日の体調はどうですか。

正解：2

5 番 男の人と女の人がある店について話しています。

男の人がこの店の何かいいと言っていますか。

男：最近、面白い店見つけたんだ。駅の近くの食堂なんだけど。

女：どんな店？

男：夕飯とか一人で食べに入ることあるじゃない？普通なら、空いてるテーブルに案内されて一人で食べるでしょう。でも、そこは仮に空いているテーブルがあっても、もう誰かいるところに案内されるんだ。

女：ええー、変わってるね。それって知らない人と向かい合って食べるってことでしょう。緊張しない？

男：僕も最初そう思ったけど。意外と楽しんだよね。初めての人でも結構しゃべれちゃうし。食べながらだから、リラックスして話せるのかな。

女：へえー、で、何喋るの？会社話とか？

男：いや、料理の味はどうかとか。天気がどうか。ちょっとした話なんだけどね。

女：そうなんだ。

男の人がこの店の何かいいと言っていますか。

正解：3

6 番 会社で女の人と男の人が話しています。二人はこの仕事をいつ終わらせる予定ですか。

女：佐藤君、今朝お願いした入力の仕事、終わった？

男：あつ、課長、もう四時ですか。あのう、まだ。

女：ああ、そう？

男：あのう、この仕事、あしたの朝まで終わられればいいんですよ。

女：うーん、ただこのデータ、ちょっと気になる点が出てきて、今日中に見ておきたいのよね。申し訳ないけど、なるべく早くしてもらえるかな。

男：そうなんですか。それでは、急いで仕上げます。

女：ありがとう。助かるわ。後どれぐらいかかりそう？

男：えっと、そうですね。後二時間ぐらいはかかりそうです。

女：二時間かな。私は半分手伝ったら、時間も半分ね。じゃあ、二人で頑張りましょか。

男：あつ、ありがとうございます。

二人はこの仕事をいつ終わらせる予定ですか。

正解：2

問題3 概要理解

1 番 女の人と男の人が玄関で話しています。

女：はい。

男：こんにちは。

女：あつ、どうもこんにちは。

男：あのう、みかん好きですか。たくさんもらったんで、よろしければ。

女：まあ、みかん。大好きだから、うれしいわ。最近、高いのよ。

男：よかった。ただ、ちょっとすっぱいんですけど。もしすっぱいのがお好きじゃなかったら、ジュースにでもしてください。

女：ジュース？

男：ええ、搾ったものに少し蜂蜜を加えるんで、ホットでもおいしいですよ。

女：へえー。おいしそうね。

男の人は何をしに来ましたか。

- 1 みかんをあげるため
2 みかんを売るため
3 みかんの感想を言うため
4 ジュースの作り方を教えるため

正解：1

2 番 テレビで医者がインタビューに答えています。

女：先生、最近目の不調を訴える人が増えているようです。

男：ええ、そうですね。現代はテレビやパソコンゲームのように目を疲れさせるのがたくさんありますからね。楽しいから、つい時間を忘れてしまうんですね。でも、目の健康を考えれば、出来る限り目に負担のかからない生活をする必要があります。たとえば、パソコンを使う時間を決めるとか、暗いところで画面を見ないなど、普段から気をつけることが大切です。

医者は何の話をしていますか。

- 1 子供の視力の低下
2 目の治療にかかる時間
3 目の検査の必要性
4 目を疲れさせない方法

正解：4

3 番 レポーターが女の人に野菜について聞いています。

男：こんにちは。こちらの店でよく野菜を買われるんですか？

女：ええ、このお店の野菜は味が濃いですよ。匂いもね。その野菜らしいしっかりとした匂いがするの。このトマトの匂いを嗅ぐと、子供のころに畑で取ってその場で齧ったその様子まで思い出します。

男：へえ、そうなんですか。

女：最近野菜独特の匂いとか味が薄くなっていて、食べやすいと思う人もいるんでしょうけど。わたしにはちょっと物足りないんです。その点、このお店の野菜は昔ながらの方法で作られているそうで、味もいいし、安心だし。

男：でも、値段はちょっと高めのようなですね。

女：ええ、でも、こういう野菜らしい野菜を孫にも食べさせたいと思って、つい来てしまうんです。

女の方は野菜について、どう思っていますか。

- 1 新鮮なものが一番いい
2 値段が安いものが一番いい
3 匂いや味が濃いものもいい
4 自分で作ったものもいい

正解：3

4 番 テレビでサッカー選手が今シーズンを振り返って話しています。

男：シーズン前に怪我をして手術を受けたので、今シーズンはずっと回復に向けてトレーニングの毎日でした。テレビなどで仲間やライバルが活躍する姿を見ると、焦りと悔しい思いでいっぱいでした。でも、専門的な本を読んだりして、トレーニング方法を客観的に見直すこともできて、それなりに充実していました。それに、久しぶりに家族ともゆったりした時間を持つこともできましたね。

この選手は今シーズンはどうだったと言っていますか。

- 1 試合に出られなかったが、いいこともあった
2 試合に出られず、いいことはなかった
3 試合に出たが、活躍できなかった
4 試合に出て、充実した毎日だった

正解：1

5 番 会社で男の人と女の人が話しています。

男：山田さん、ちょっといいですか。

女：はい、部長。

男：この間話した新しい店のことなんだけど。実は君をそこの店長にという話が出ているんだ。

女：えっ？

男：これまでの仕事が高く評価されててね。

女：ありがとうございます。

男：じゃあ、いいかな。転職にはなるけどね。

女：あ、あのう、ぜひ行かせていただきたいんですが、ただ、転職となりますと…

男：うん？

女：あのう、実は、最近母の体調はよくないので、あまり遠く離れるのはちょっと…

男：ああ、そう？でもせっかくのチャンスだよ。

女：はい。評価していただいたことはたいへんうれしいですし、もし店長になったら、やってみたいことはたくさんあるんですが、申し訳ありません。また、次の機会に声をかけていただけるよう頑張ります。

男：そうか。

女：分かった。

女の方は転職についてどう思っていますか。

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1 体調に自信がないので、転職したくない | 2 お母さんのことが心配なので、転職したくない |
| 3 転職してもいいが、店長にはなりたくない | 4 転職して、店長として頑張りたい |

正解：2

問題4 応答問題

1 番 ねえ、映画が始まるまで、どっかで時間潰さない？

- 1 ずいぶん忙しそうじゃない？
- 2 駅前の店にならあると思うけどな。
- 3 じゃ、コーヒーでも飲みに行こうか？

正解：3

2 番 土曜日のハイキング、来ればよかったのに。

- 1 次の機会にはぜひ。
- 2 じゃ、ご一緒いたします。
- 3 いい天気になりそうですね。

正解：1

3 番 あのう、いま、お時間、よろしいでしょうか？

- 1 えーと、四時五分ですよ。
- 2 あいにく、私も時計がなくて。
- 3 十分ぐらいなら。

正解：3

4 番 きのう、デパートでたまたま高校の時の先生に会ったんだ。

- 1 へえ、偶然だね。
- 2 時々だからね。
- 3 わざわざ会ったんだ。

正解：1

5 番 あーあー、またやっちゃったよ。うっかりしてたな。

- 1 ええー、何したの？
- 2 助かったよね。
- 3 やってみたら。

正解：1

6 番 そんな高いパソコン、無理して買うことないんじゃない？

- 1 そうか、買うしかないわ。
- 2 少しでよかったら、貸そうか。
- 3 いや、どうしても必要なんだ。

正解：3

7 番 あのう、ここはわたしに御馳走させていただきませんか。

- 1 お料理、お上手ですね。
- 2 そうすればよかったですね。
- 3 いや、そういうわけには…

正解：3

8 番 うちの山田君のプレゼンテーション、なかなかだったよね。

- 1 あまり勉強してませんからね。
- 2 相当準備したようですよ。
- 3 ええ、かなりまずかったですね。

正解：2

9 番 何落ち込んでるの？やれるだけのことはやったんでしょう。

- 1 えっ？何か落ちてるの？
- 2 やれっていうならやるよ。
- 3 うん、頑張ったんだけどね。

正解：3

10 番 遅れてすみません。こちらの場所は覚えていたつもりだったんですが。

- 1 ここ、わかりにくいですよ。
- 2 思い出さなくてもいいんですよ。
- 3 よかったです。まっすぐ来られて。

正解：1

11 番 あのう、あした、田中先生がいらっしゃるかどうか分かりますか？

- 1 あしたは来ないつもりです。
- 2 お休みだと伺っています。
- 3 ご存知です。

正解：2

問題5 総合理解

1 番 電子辞書売り場で留学生と販売員が話しています。

女：あのう、電子辞書を探してるんですけど。なるべく安いもので、日本語の勉強に使いたいと思って。

男：そうですか。えーと、それでは、こちらの一冊の辞書がもっとも安い商品になっていますが。機能はあまり多くありません。こちらの二冊は漢字字典に漢字認識機能が付いて、人気があります。

女：漢字の認識機能？

男：はい。大体の形しか覚えていない漢字でも簡単に調べることができるんです。3冊も同じ機能が付いて、後、カタカナ語辞典も充実しているタイプですね。後は少し高くなりますけど、この四冊はさらに単語の発音も聞けるようになっていて、人気ありますよ。

女：うん。漢字認識機能はよさそうですよね。発音は聞けなくてもいいんですけど。カタカナ語辞典あったら便利ですね。じゃ、これにします。

留学生はどの電子辞書を買うことにしましたか。

- 1 一番の電子辞書 2 二番の電子辞書 3 三番の電子辞書 4 四番の電子辞書

正解：3

2 番 家族三人がペットについて話しています。

子：ねえねえ、僕、犬飼いたいんだ。飼ってもいい？

父：うん。犬か？

母：だめだめ。犬って家族と一緒になのよ。一度飼ったら、途中でやめるわけにはいかないよ。

子：僕がちゃんと世話するから。

母：でもね。前ほしいほしいって言って飼った金魚だって、結局今誰が餌をあげてる？

子：お母さん。だって、金魚って、一緒に遊べないから。今度こそちゃんと世話するから。お願い。

父：うん。まあ、お父さんは犬を飼うことには賛成だよ。遊び相手になってくれるだろうし。

子：本当？

父：うん。でも、一つ条件があるんだ。

子：条件？

父：うん。まず、金魚の世話をちゃんとする事。それができたら飼ってもいいよ。金魚の世話ができないのに、犬の世話ができるはずないからな。

子：分かった。僕、頑張って世話するよ。それから。お母さんもいいでしょう。

母：そうね。しょうがないわね。

両親はどうすることに決めましたか。

- 1 世話が大変なので、犬は飼わない 2 すでに金魚がいるので、犬は飼わない
3 子供と一緒に遊べるので、すぐに犬を飼う 4 子供に金魚の世話ができたら、犬を飼う

正解：4

3 番 ラジオでプレゼントするCDの紹介をしています。

女：ええ、では、番組からの今日のプレゼントです。今日はCDを四枚ご用意しました。それぞれ一枚、四名の方にプレゼントします。今からご紹介しますので、ぜひご応募くださいね。ええ、一番目はクラシックの曲をピアノで演奏しやものです。静かな曲が多いので、私は夜寝る前によく聞いているんですよ。次、二番目は、世界の民族音楽をその地域の太鼓で力強く演奏したもので、聴いていると力が湧いてきます。三番目は年代別に流行った歌を集めたCDで聴いていると、その時代を思い出しますね。そして、最後、四番目は、私が最近出したCDです。最近、子供が生まれたので、子供に歌って聞かせたい曲ばかりを集めて作ってみました。

男：へえ、この人って、歌も歌うんだね。知らなかった。

女：本当だね。私。応募してみようかな。

男：えっ、この人の歌、聞いてみたいの？

女：そうじゃなくて、私、最近夜、眠れないのよ。だから、この人も寝る前に聞いているって言ってだし。

男：ああ、そっちね。じゃ、僕も応募しようかな。カラオケでよく上司が歌ってる昔の歌っていい曲が多いんだよね。CDももらえるんだったら、聞いてみたいな。

女：そうなんだ。太鼓習ってるから、そっちにしようと思った。

質問1 女の人ほどのCDに応募したいと言っていますか。

正解：1

質問2 男の人ほどのCDに応募したいと言っていますか。

正解：3

聽解答え

問題 1	1	2	3	4	5	
	2	3	3	2	1	
問題 2	1	2	3	4	5	6
	2	3	4	2	3	2
問題 3	1	2	3	4	5	
	1	4	3	1	2	
問題 4	1	2	3	4	5	6
	3	1	3	1	1	3
	7	8	9	10	11	
	3	2	3	1	2	
問題 5	1	2	3			
	3	4	1	3		